



IN IHREM MALATELIER hat Anita Medjed-Stumm mit Marie Charlotte Hannemann (im orangefarbenen Shirt) das 1000. Kind beim Ferienspaßprogramm der Stadt willkommen geheißen. Foto: Schmidhuber

Waghäusel (ber). Wenn Waghäusel demnächst zur Künstlerstadt wird, dann liegt das besonders an Anita Medjed-Stumm. Seit 20 Jahren beteiligt sich die Künstlerin mit ihren Angeboten am Ferienprogramm der Stadt und bringt den Kindern in ihrem Atelier das Malen bei.

Viele Waghäuseler, Kirrlacher und Wiesentaler im Alter zwischen sechs und 16 Jahren sind bei ihr in die Mal-schule gegangen. So wurde auch der

1 000. Künstler beim Ferienprogramm

Grundstein für einige „Karrieren“ gelegt, darunter ist eine Kommunikationsdesignerin, ein anderes vielversprechendes Talent studiert derzeit Kunst. Zehn Termine pro Jahr gibt es für die Ferienprogramm-kinder. Jetzt hat Medjed-Stumm das 1 000. Kind willkommen heißen können: die achtjähri-

ge Marie Charlotte Hannemann, die schon das dritte Jahr dabei ist, weil es ihr, wie sie sagt, immer so gut gefällt.

Angeboten werden verschiedene Themen und Techniken. Nicht nur Öl-gemälde und Aquarelle sind angesagt, sondern auch Drucke und Linolschnitte, Gouache und Acryl, zudem Collagen, Zeichnungen, Betongießereien. Gearbeitet wird mit Farbe, Sand, Treibholz, mit Muscheln und mit Steinen.